



## **LEDELSESBERETNING**

### **VED BESTYRELSESLEDER MALENE NATASCHA RATCLIFFE**

Ved sidste generalforsamling blev det besluttet at indlede en 3 års plan for at udvikle Poesiens Hus' klare potentiale, bl.a. med et øget unge-fokus og et ønske om øgede indtægter. Og vi er kommet rigtig godt fra start allerede her første år, med en lang række initiativer der er både iværksat og eksekveret – nogle af dem satte skud i 2022 og blomstrer først nu i 2023, derfor vil jeg indimellem kort nævne hvor projekterne er pr. dags dato her i 2023, og lidt om den videre udvikling. 2022 var altså et skifteår, hvor der blev lagt grundsten til vores videre udvikling, men absolut ikke et år i stilstand:

Poesiens Hus har afviklet 51 arrangementer og 36 workshops i København alene, hertil 42 workshops i region Sjælland. Herudover arrangementer/events/skriveværksteder på bl.a. Vallekilde Højskole i region Sjælland, Vrå højskole i region Nord, LiteratureXchange i Aarhus, region Midtjylland, Heartland festival, region Fyn, Mejeriet i Sønderjylland, region Syddanmark, samt været på litteratur festivaler i Sverige og Norge – vi har haft et ambitiøst og boblende 2022. Og nu til selve gennemgangen af året:

### **1. STOR MEDLEMSTILGANG**

Via en intens medlemshvervekampagne i sommer/efterår 2022 steg medlemstallet med 1000% - det er ikke en trykfejl. Poesiens Hus har i dag 357 betalende medlemmer. Via kampagnen modtog Poesiens Hus også 100 direkte donationer. Vi følger op med kampagne i 2023, bl.a. på Folkemødet i Allinge.

### **2. PARAGRAF 8a GODKENDT**

2022 medlemstilgangen og donationer betød at Poesiens nu er §8a godkendt – dvs. at donationer til Poesiens Hus kan trækkes fra i SKAT – et vigtigt redskab, der bl.a. betyder, at vi nu bedre kan tiltrække donationer fra virksomheder.

### **3. UDBYGGELSE/SYNLIGHED AF WORKSHOPS VED SAMMENLÆGNING MED ORDSKÆLV - tilføjelse af Poesiens Hold**

Foreningen Ordskælv er blevet sammenlagt med Poesiens Hus, hvilket har konsolideret økonomien og givet Poesiens Hus en række etablerede workshops, der nu kan sælges via Poesiens Hus. Der er taget initiativer til samtidigt at øge synlighed af Poesiens Hus virke og Poesiens Hus indtægter: Arbejdet med vores workshops var i 2022 aktivt opsøgende, og fik en stor tilføjelse: Poesiens Hold igangsattes. På baggrund af et indgået samarbejde via Ordskælv omkring projektet Ordforbindelse med bl.a. Struer, Holstebro, Skive, Herning, Lemvig, Ikast-Brande, Varde og Ringkøbing-Skjern kommuner i efteråret 2022, kunne Poesiens Hus med støtten fra dette - ansætte 8 digtere/forfattere og 8 billedkunstnere/illustratorer til at skrive og skabe sammen med unge mennesker i Midtjylland i uge 17, 2023. Projektets første ben er netop fuldført, hvor 600 unge, 16 kunstnere og 8 biblioteker sammen har skabt et skrivende, malende, legende, nysgerrigt, handlende fællesskab, hvor unge tog magten over ord og billeder i mødet med nogle af de allerbedste forfattere og billedkunstnere. De myreflittige anstrengelser resulterer i en vandredstilling og en fælles bogudgivelse skrevet og illustreret af unge mennesker i Struer, Holstebro, Skive, Herning, Lemvig, Ikast-Brande, Varde og Ringkøbing-Skjern. Bogen udgives af Ordskælv og lanceres på Børnekulturmødet i Herning den 12. oktober 2023.

Med til projektet var professionel fotograf, og der vil blive udarbejdet en brochure til udsend til



## POESIENS HUS GENERALFORSAMLING 23.05.2023

andre regioner/kommuner. Samtidigt fik vi nyttig synlighed via en stor feature i folkeskolen.dk, fagblad for lærere med oplag på 80.000, samt nyhedsbrev ud til ca. 28.000 lærere. Da intentionen er at deltage på Lærerfest 2024 – en slags Bogforum for skoler – og mersælge workshops - er det vigtig synlighed.

Vi havde i 2022 stor succes med vores workshops netop til skolealderen: bl.a. deltog 150 elever i KLIMA fra A-Å workshop, 600 elever boltrede sig i workshoppen ORDBÆR, og 75 unge deltog i ÆRLIGT TALT – sidstnævnte foregik over hele landet.

### 4. FOKUS PÅ UNGE – redaktioner og udgivelser

Ambitionen om i 2022 at udgive et tidsskrift, POESIENS tidsskrift, drevet af en frivillig unge-redaktion er fuldt opfyldt. Henover 2022 har vi kunnet fejre udgivelserne af fantastiske og poesi-struttende kvartals-tidsskrifter med temaerne NATUR, GRÆNSER, SIND, og ØKONOMI. Poesiens tidsskrift fortsætter i 2023, men med mindre hæsblesende deadlines. Fremover vil vi sigte efter at udgive to tidsskrifter om året. De næste tema er KØN.

Vi har fortsat stærk opbakning til vore unge-redaktioner for Nordens Allerbedste Pensumløse Poesi, vi havde udgivelse af den seneste i foråret, og udarbejdelsen af næste antologi er i fuldt gang.

### 5. UDVALGTE ARRANGEMENTER fra 2022 – Poesiens Hus' poetiske profilering

Samtidigt med vores unge-virke er det vigtigt at holde fast i den nuværende medlemsbase, der primært er såkaldt voksne mennesker, samt bibeholde vores mix af de unge og det etablerede poesi miljø. Her 3 udvalgte arrangementer der gjorde netop dét i 2022:

#### DIGTERENS VÆRKSTED

Digterens Værksted afholdtes for første gang i efteråret 2022, og er et tilbud til dem der over en række torsdag i efteråret vil fordybe sig i den poetiske skriveproces sammen med andre, og med inspiration fra 6 etablerede digtere. I 2022 var digterne Theresa Salomonsen, Jesper Sternberg, Jacob Lassen, Sebastian Nathan, Julie Steen- Knudsen og Helene Johanne Christensen. Digterens Værksted kommer igen i efteråret 2023.

#### POESIENS PRIS

For første gang uddelte vi POESIENS PRIS i samarbejde med Politikens Boghal, med god synlighed til følge. Prisen gik til Deniz Kiy for digtsamlingen 'Blå øje (Türkü). Prisen uddeltes igen i foråret 2023.

#### SOMMERTID POESIFESTIVAL

Poesiens Hus afholdt i foråret 22 SOMMERTID poesifestival med et stjernespækket program med bl.a. Nora Gomringer, Elis Burrau og Jessie Kleemann. Vi havde et glimrende samarbejde med LiteraturHaus og Versopolis. Af hensyn til travlhed i skifteåret 2022 besluttedes det at næste SOMMERTID afholdes i foråret 2024, så den kan modtage den fornødne energi og omhu - SOMMERTID skal være en af fanebærerne for Poesiens.

### 6. POESIENS BUS

En anden fanebærer er Poesiens Bus der i lang tid har været drifts-usikker. Men Poesiens Hus har netop indkøbt hel ny poesibus! 2022 blev året hvor leder Karen Siercke via en ansøgning til Nordea-fonden fik bevilliget 773.662 kr til indkøb af en ny, bæredygtig poetisk bus.



## POESIENS HUS GENERALFORSAMLING 23.05.2023

Og bussen er købt: En fin Volkswagen ID Buzz, der dekorerer af kunstner Fumi Mini Nakamura og som bliver et fantastisk værktøj mht. både skriveværksteder, events og profilering. Poesiens nye bus får en hovedrolle på Poesiens 60m<sup>2</sup> store studeplads på Bogforum 2023. Samtidigt får Poesiens nye bus en vigtig rolle i vores ønskede øgede landsdækkende virke.

### 7. PLATFORME 2022

I følge Meta Suite er der god grund til et yderligere geografisk tiltag: øget synlighed i Malmø/Øresundsregionen. Poesiens facebook viste for 2022 4500 følgere som er en stigning på 3%. Instagram er steget med 7% i 2022 – i foråret 2023 er instagramfølgere steget med 18%, og står nu på 3200 følgere – med en reel rækkevidde på 6235 konti via interaktioner. 2022 viste en svag stigning af instagramfølgere fra Malmø regionen – dén er kraftigt øget forår 2023, med hele 10%. Der er altså god grund til at se over sundet. Også nyhedsbrevet oplevede i 2022 en kraftig stigning pga. medlemskampagnen i efteråret 2022, nemlig mere end en fordobling: 557 modtager Poesiens nyhedsbreve.

### 8. SAMARBEJDER

Poesiens Hus har året igennem samarbejdet med en lang række kulturaktører, her et udpluk: 100% for børnene, Ukrainian Danish Youth House, LiteraturHaus, Versopolis, Goethe Intitut, Mikrofest, Blågården, Nørrebro Bibliotek, Versopolis, Bellagroup, Golden Days, Politikens Boghal, Ords-kælv m.fl.

### 9. STØTTE OG SAMARBEJDE

Poesiens Hus har bl.a. modtaget støtte fra og samarbejdet med:

Statens Kunstfond  
Nordisk Kulturfond  
Nordea-fonden  
Wisti-fonden  
Københavns Kommune  
Nørrebro Lokaludvalg  
Snabslanten  
Golden Days  
GRAMEX  
Blågårdens Bibliotek  
Politikens Boghal  
100% for børnene  
Goethe Institut  
Ukrainian Danish Youth House  
Dansk Kulturinstitut  
World Wide Words  
Natkirken  
Aarhus Billed- og Medieskole

Jeg startede med at sige at vi sidste år besluttede at lave en 3 års plan for at udvikle Poesiens Hus' potentiale, så mange initiativer igangsat i 2022 først bærer frugt nu og de kommende år – jeg håber alle nu kan se, at der allerede er høstet kurvevis af arrangementer i 2022, og at de iværksatte initiativer er robuste og levedygtige planter, som vi alle sammen glæder os til at følge væksten af de kommende år.